



FUNDACJA
DAJEMY
DZIECIOM
SIĘ

Wytyczne FDDDS dla mediów

na temat wykorzystania
seksualnego dzieci

01

Zapewnij prywatność dzieciom pokrzywdzonym wykorzystaniem seksualnym

Nie podawaj imienia i nazwiska pokrzywdzonych, ale także wszelkich informacji pozwalających na identyfikację osoby poszkodowanej.

Zachowanie anonimowości i prywatności osób pokrzywdzonych wykorzystaniem seksualnym dzieci (WSD) to nie tylko kwestia etyczna, ale również prawna.

02

Zadbaj o język, którego używasz w swoim materiale

To jakich słów używamy opisując wykorzystywanie seksualne dzieci jest szczególnie istotne. Poniżej przedstawiamy przykładowe sformułowania, których należy unikać.

✗ Jakich terminów i konstrukcji nie używać?

✗ **strona bierna** np. dziecko zostało zgwałcone

✗ **rzekomy**

✗ **nadużywanie seksualne dziecka, molestowanie** (seksualne dziecka)

✗ **prostytycja dziecięca** (prostytutka dziecięca, „ prostytutka ” w odniesieniu do dziecka, dobrowolna prostytucja – w odniesieniu do dziecka)

✗ **pornografia** dziecięca, porno dziecięce, pornosy dziecięce

✗ dziecięca **turystyka seksualna**, dziecięca seksturystyka

✗ **ofiara**

✗ **pedofil**

✓ Co używać w zamian?

✓ **strona czynna** np. sprawca zgwałcił dziecko

✓ **zgłoszone** zdarzenie, **osoba która ujawniła** wykorzystanie

✓ **wykorzystywanie seksualne dziecka, przemoc seksualna** wobec dziecka

✓ **wyzyskiwanie** seksualne dzieci, dziecko wyzyskiwane seksualnie

✓ **materiały przedstawiające wykorzystywanie seksualne** dzieci, wykorzystywanie dziecka w materiałach pornograficznych

✓ wykorzystywanie seksualne dzieci **w kontekście podróży i turystyki**

✓ **dziecko wykorzystane seksualnie**, dziecko pokrzywdzone wykorzystaniem seksualnym, dziecko doznające przemocy

✓ **sprawca**, sprawca wykorzystywania seksualnego dziecka

03

Pokaż skalę zjawiska

W swoich materiałach staraj się pokazać wykorzystanie seksualne dzieci jako szerszy problem społeczny, a nie odosobnione przypadki np. podając na przykład dane dotyczące skali zjawiska.

05

Potraktuj temat z wrażliwością – nie sensacją

Nie informuj o WSD w sposób wywołujący sensację, ale trzymaj się obiektywnych i opartych na faktach relacji.

06

Zaproś do rozmowy ekspertów

W swoich materiałach daj szansę zabrania głosu ekspertom zajmującym się tą tematyką oraz osobom, które doświadczyły WSD zajmujących się rzecznictwem w tej tematyce.

04

Unikaj powielania stereotypów

W kontekście wykorzystywania seksualnego dzieci, istnieje wiele błędnych przekonań i stereotypów, unikaj ich powielania. Przykładowe mity funkcjonujące w tym temacie: „Dziecko sprowokowało oprawcę np. swoim zachowaniem lub wyglądem.”; „Dziecko kłamie na temat wykorzystania, aby zwrócić na siebie uwagę.”; „Wykorzystanie seksualne dzieci jest najczęściej popełniane przez obcych dorosłych”.

07

Umieść w swoim materiale metody prewencji i/lub informacje o dostępnej pomocy

Przedstaw sposoby zapobiegania i interwencji WSD, zapewniając informacje o pomocy (np. Telefony zaufania) i kontakty do organizacji zajmujących się i oferujących pomoc w tej tematyce.

08

Zadbaj o ilustracje, które wykorzystujesz w swoim materiale

Ilustrowanie materiałów na temat wykorzystywania seksualnego dzieci jest równie ważne, jak opis samej historii czy problemu.

✗ Czego nie robić?

✗ **nie używaj zdjęć dzieci** lub innych obrazów, które mogą pozwolić na ich identyfikację tj. miejsce zamieszkania, placówka do której uczęszcza dziecko czy osoby z jego otoczenia.

✗ **nie używaj zdjęć przedstawiających nagość dzieci**, ich uprzedmiotowienie czy seksualizację.

✗ nie używaj **obrazów przedstawiających przemoc fizyczną**.

✗ unikaj **zdjęć przedstawiających odosobnione miejsca czy tajemnicze postaci** tj. ciemna ulica, park, zło-wrog cię itp.

✓ Co można zrobić w zamian?

✓ **używaj ilustracji** lub symboli.

✓ **używaj ilustracji** lub symboli.

✓ używaj ilustracji, które **podkreślają potrzebę zapewnienia dzieciom bezpieczeństwa** i ochrony.

✓ **możesz przedstawić obrazy, które promują edukację** i świadomość na temat wykorzystywania seksualnego dzieci lub ludzi, którzy wspierają dzieci i działają na rzecz zapobiegania wykorzystywaniu seksualnemu.

A young girl with long, wavy hair is seen from behind, walking away in a school hallway. She is wearing a dark jacket and a large backpack. The hallway is filled with other students, some blurred in the background, creating a sense of movement and a busy school environment. The entire image is overlaid with a semi-transparent red filter.

Fundacja Dajemy Dzieciom Się

ul. Walecznych 59

03-926 Warszawa

www.fdds.pl